МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ

ГОРОДСКОГО ОКРУГА «ГОРОД АРХАНГЕЛЬСК»

“СРЕДНЯЯ ШКОЛА № 4 ИМЕНИ НИКОЛАЯ МИХАЙЛОВИЧА РУБЦОВА”

Рабочая программа
курса внеурочной деятельности «Умелые пальчики»
общеинтеллектуальное направление
начальное общее образование
(1 год обучения, 33 недели)

для обучающихся 1 класса

г Архангельск 2023

Пояснительная записка

Рабочая программа по внеурочной деятельности «Умелые пальчики» предназначена для учащихся 1 класса и разработана в соответствии:

1) с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта третьего поколения;

2) согласно учебному плану МБОУ СШ № 4области на 2023-2024 учебный год;

3) с особенностями образовательного учреждения, образовательных потребностей и запросов обучающихся; на основе:

✓ Программы Д.В. Григорьева «Примерные программы внеурочной деятельности. Начальное и основное образование: Педагогика. Образование. Общее и среднее образование. Педагогика общего среднего образования», Москва: Просвещение, 2010 г.

✓ Программы внеурочной деятельности. Григорьев Д.В. «Художественное творчество. Социальное творчество: пособие для учителя общеобразовательных учреждений», Москва: Просвещение, 2011 г.

В основу программы положены принципы: научной обоснованности и практической применимости; развивающий характер обучения, основанный на детской активности; интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников; комплексно – тематическое построение образовательного процесса; единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей школьного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольника. Актуальность программы обусловлена тем, что уровень развития мелкой моторики руки у первоклассников очень слабый. В настоящее время отмечается резкое увеличение детей с отклонениями в психомоторном и речевом развитии, общее моторное отставание. Отсутствие физической нагрузки заметно тормозит мыслительные процессы, снижает концентрацию внимания, координационных способностей, выносливости, вызывает проблемы с речевым развитием, общей неготовности к письму. Дети с плохо развитой ручной моторикой неловко держат ложку, карандаш, не могут застегивать пуговицы, шнуровать ботинки. Им бывает трудно собрать рассыпавшие детали конструктора, работать с пазлами, счетными палочками, мозаикой. Такой ребенок отказывается от любимых другими детьми лепки и аппликации, не успевает за ребятами в классе на занятиях. Таким образом, возможности освоения мира с этими детьми оказываются обедненными. Дети часто чувствуют себя несостоятельными в элементарных действиях, доступных сверстникам. Это влияет на эмоциональное благополучие ребенка, на его самооценку. Учеными доказано, что развитие руки (мелкая моторика и координация движений пальцев рук) находится в тесной связи с развитием речи и мышления ребенка. Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к обучению. Обычный ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память и внимание, связная речь.

Цели:

• Овладение технологическими знаниями и технико-технологическими умениями.

• Формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к труду и людям труда.
• Создание условий для развития мелкой моторики и координации движений пальцев рук.
Задачи:
• Сформировать навык правильно держать ручку и карандаш.
• Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.
• Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.
• Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию
•Формировать навыки исполнительского мастерства.
• Формировать умение воплощать свои идеи в художественный образ.
• Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Место курса «Умелые пальчики»

Программа предназначена для внеурочных занятий в 1 классе с детьми младшего школьного возраста в условиях общеобразовательной школы. Рассчитана на 1 год, всего 33 часа. Занятия по данной программе проводятся в игровой форме один раз в неделю по 40 минут.

Содержание программы

Программа включает в себя следующие разделы:

✓ Природные материалы 7 часов. Создание композиций, аппликаций и панно из засушенных растений на плоскости. В данном разделе дети будут рассматривать, анализировать, сравнивать особенности формы, фактуры, окраски природных материалов. Отбирать материалы для работы.

✓ Работа с пластилином 16 часов. Создание композиций, аппликаций, объёмных поделок, панно и живописи из пластилина. Учащиеся познакомятся с разнообразными техниками работы с пластилином. Займутся подбором материалов по цвету и декорированием изделия. Научатся технике выполнения объемных изделий. Освоят новые знания и приемы работы. Создавать композиции на плоскости.

✓ Бумага и картон 10 часов. Создание композиций, аппликаций, обрывных аппликаций, оригами из бумаги и картона. Ребята познакомятся с техникой «мозаика». Будут совершенствовать технику работы с клеем, приемы аккуратного наклеивания деталей из бумаги. Упражняться в выполнении различных приемов обработки бумаги.

Формы организации занятий:

• индивидуальные и фронтальные работы;
• беседы;
• презентации;
• работы в парах, группах;
• экскурсии

Тематическое планирование

№ п/п	Названия разделов	Общее кол-во часов
1	Природные материалы.	**7**
2	Работа с пластилином	**16**
3	Бумага и картон	**10**

Планируемые результаты

Личностные результаты:

• формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

• принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;

• формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

• развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;

• формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты изучения курса:

Регулятивные УУД:

• определять и формулировать цель деятельности с помощью учителя;

• проговаривать последовательность действий;

• учиться работать по предложенному учителем плану.

• учиться отличать верно, выполненное задание от неверного.

• учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией;

• объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;

• учиться готовить рабочее место и выполнять практическую работу по предложенному плану с опорой на образцы, рисунки;

• выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;

• учиться совместно с учителем давать оценку своей деятельности и товарищей.

Познавательные УУД:

• ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;

• делать предварительный отбор источников информации: ориентироваться в книге, по рисунку, инструкционной карте;

• добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя литературу, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке;

• пользоваться памятками;

• перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей группы;

• перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать предметы и их образы;

• преобразовывать информацию из одной формы в другую – изделия, художественные образы. Коммуникативные УУД:

• донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в рисунках, доступных для изготовления изделиях;
• слушать и понимать речь других;
• совместно договариваться о правилах общения и поведения на занятиях в школе и следовать им.
• учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).

Предметными результатами изучения курса является формирование умений:
• работать с бумагой на заданную тему;
• использовать навыки компоновки;
• передавать форму по наблюдению натуры пропорции предметов, движение и характер;
• сознательно размещать предметы и действующие лица в пейзаже и интерьере с учетом пространства и наблюдательной перспективы;

Тематическое планирование

№ п./п.	Тема занятия	Кол-во часов
1	Вводная беседа. Инструктаж по ТБ. «Осень в парке».	1
2	Аппликация «Осеннее дерево».	1
3	Аппликация «Лесная поляна».	1
4	Композиция из шишек «Мишки в лесу».	1
5	Моделирование из семян, шишек, сухоцветов.	1
6	Аппликация из листьев «Филин».	1
7	Композиция из листьев «Павлин».	1
8	Аппликация из пластилиновых шариков «Матрешка».	1
9	Процарапывание на пластилине «Пингвин».	1
10	«Аленький цветок». Аппликация из пластилина.	1
11	Лепка сказочных героев из пластилина.	1
12	Аппликация из пластилина «Котенок».	1
13	Композиция «Аквариум в банке».	1
14	Панно «Подсолнух» (в круге).	1
15	«Снеговик». Лепка из пластилина.	1
16	Лепка овощей, фруктов.	1
17	Пластилиновая аппликация «Ваза с цветами».	1
18	Пластилиновая живопись «Грибочек».	1
19	Выполнение композиции «Ежик на поляне».	1
20	Пластилиновая аппликация «Яблоко на ветке».	1
21	Объемные поделки из пластилина.	1
22	Лепка людей по образцу.	1
23	Лепка животных по образцу.	1

24	Знакомство с техникой «мозаика». Мозаика «Урожай».	1
25	Аппликация «Цветы».	1
26	Обрывная аппликация «Весенний лес».	1
27	Аппликация из цветной бумаги «Деревня».	1
28	Аппликация из обрывных кусочков бумаги «Маковое поле».	1
29	Аппликация «Плетеная корзина с цветами».	1
30	Мозаика «Бабочка».	1
31	Оригами. Приемы складывания. Объёмное конструирование из деталей оригами. «Собачка».	1
32	Модульное оригами «Цыпленок».	1
33	Модульное оригами «Ежик». Выставка.	1

Список литературы:

1. Аппликация. Простые поделки /Е.Румянцева. – М.: Айрис-пресс, 2011. – 144 с.: ил. –(Внимание: дети!)
2. Беляков, Н.Д., Покровская А.И., Цейтлин Н.Е. Кружок "Умелые руки" в школе. - М., 2007. -с.158.
3. Богатеева З.А. Занятия аппликацией. - М.: Просвещение, 2008.
4. Гусакова М.А. Аппликация. - М.: Просвещение, 1982 г.
5. Майорова, И.Г. Трудовое обучение в начальных классах. - М., 1978. - с.147.
6. Поделки из кусочков бумаги / Анистратова А.А., Гришина Н.И. – М.: Оникс, 2009. – с. 8.: ил.
7. Чудеса бумажного декора / О.Соколова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 63 с.: ил. – (Городмастеров).
8. Чудесные наклейки / Л. Бурмистрова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 10 с.: ил.
9. Чудеса бумажного декора / О.Соколова. – Ростов н/Д: Феникс, 2012. – 63 с.: ил. – (Городмастеров).
10. Чудесные наклейки / Л. Бурмистрова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014.

Информационно-коммуникационные средства обученияИнтернет-ресурсы:

http://masterclassy.ru/podelki/podelki-iz-bumagi/650-applikacii-iz-cvetnoy-bumagi.htmlhttp://www.chudopredki.ru/5009-applikaciya-iz-bumagi.html
http://www.7gy.ru/detskoe-tvorchestvo/cvetnaya-bumaga
http://stranamasterov.ru/
http://bumagamaster.ru/applikatsii/1-applikatsii-iz-bumagi-svoimi-rukami
http://www.bestreferat.ru